

4.<sup>T.</sup>

REGOLA  
DA PRESERVARSI IN SANITA  
NE' TEMPI DE SVSPETTO  
D I P E S T E.

*Non sola utile, & neceſſaria, ma faciliffima da farſi  
da qual ſi vogli perſona.*

Con altri auertimenti, & ſegreti apronati

*Compoſta per Marco Antonio Ciappi Senefe, & dal  
medefimo ricorretta, & amplata.*

ALL'ILLVST. & ECCELL. SIG.  
SILVESTRO ALDOBRANDINO  
PRIORE DI ROMA.



7

In ROMA, Appreſſo Luigi Zannetti. 1601. Con licenza de Superiori.

*Imprimatur, si videbitur, &c.*

P. Episcopus Raullen. Vicefg.

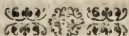
---

Ego Io. Zecchius protom. vidi hoc opusculum & approbaui.

*Imprimatur.*

Fr. Paulus de Francis de Neap. socius Reuerendis. P. Magistri  
Sacri Palatij.

ALL' ILLVST. & ECCELL. SIG.  
 SILVESTRO ALDOBRANDINO  
 PRIORE DI ROMA,  
 SIGNORE ET PATRONE  
 MIO COLLENDISSIMO.



**S**E ben de i tre flagelli che l'Altissimo Iddio suol mandare, quando vuol gastigare li nostri demeriti, e colpe, Peste, Fame, e Guerra, antora rimane il giuditio indeterminato quale di essi sia più horribile, apportando ciascuno di quelli à gli huomini di quei danni, & incomodi, che maggiori sono reputati in questa valle di miseria. Tuttavia quel della Peste essendo più vniuersale, e toccando tutti, pare che sia più spauentoso, e formidabile; Nella guerra, i Potenti senza dubbio son più sicuri; Nella fame i nobili, e facoltosi n'hanno il meglio; Ma la Peste, quando nasce da corruttioni d'aria intrudelisce in tutti, nobili, & ignobili, ricchi, e poveri d'ogni sesso, d'ogni età, & gli Principi istessi non sono sicuri, & si veggono anch'eglino nelle fauci della morte, senz'hauer' altro scampo, ò ricorso, che alla benignità di Dio, nella quale già confidato il Profeta Regale, elesse delli tre questo della Pestilenza, poiche per proua ripieno di santa fiducia sapeua quanto il far penitenza e'l domandar mercè poteua giouarli, la Guerra è vero che fa gli homini crudeli, e dispietati, la fame anco insegnò tal volta alle Madri di scannare i teneri figli, e valersene per cibo; Ma questo induce ne petti humani tanto terrore, che per fuggirla abbandonano la Moglie, il Marito, un fratello l'altro, la Madre, e'l Padre i figli, & indu-

ce altrui non solo ad essere crudele, e dispietato, ma empio ancora. Queste, & simili cose considerando io, sono già molti anni, mi toccò l'animo dire in rima di questa materia spiegando alcune regole, & modi facili da preservarsi, & curarsi, cauate da buoni Autori, sì antichi, come moderni, le quali (confesso il vero) uscirono allora in luce così povere, e rozze; che mi son poi recato à vergogna che fossero mai state vedute da nessuno. hora hauendole tutte ben reuiste, e riformate, forzato da gli amici di darle alla Stampa ho preso ardire d'appoggiarle alla protezione dell'Eccellenza Vostra, acciò che dall'autorità, e nome suo prendano, e chiarezza, e reputatione, dandomi maggiormente adito à ciò, non solo la singolar benignità, che da CLEMENTE VIII. Pastor Ottimo Massimo suo degnissimo Proauunculo quasi da ceppo antico in lei, come in tenera propagine si rinuerde, ma anco l'attual seruitù, che tengo con l'Eccell. Generale di S. Chiesa suo Padre, & con l'Istruss. sua persona, & casa. La supplico con vno affetto à degnarsi di leggere queste mie poche fatiche, & riuocarle non affatto disutili, le faccia degne della sua gratia, e protezione, Sperando, che si come l'altra volta in uscir fuori appertarono à questa Città felice auspicio, che rimase illusa dal veleno pestilente, così, & molto maggiormente sia per accadere adesso per la Santità, & meriti di N.S. che piaccia à Dio conseruarci prosperoso à molti anni, acciò che protegga la plebe sua da questo, & simili meritati flagelli con l'orationi, & prouidenza sua, & inalzi la persona di V.E. à quelle grandezze, & honori, che li meriti auiti, & paterni, & l'espettatione de gli ottimi suoi costumi anco in cotesta sua tenera età richiedono. Con che humilmente per fine me l'inchino, & bacio le vesti di Roma. il 1. Agosto. 1601.

Di V.E. Humilissimo Seruitore

Marco Antonio Ciappi.



O BRAMO di narrare, e far sapere  
La cagion à ciascun di doue nasce  
La peste, la qual hà tanto potere  
Che di mortalità si nutre, e pasce  
Quest'abbattere suol l'armate schiere,  
E uccide i vecchi, e quei, che sono in fascie,  
E quando poi si mette fra gli armenti  
Corroimpel'aria, e guasta'l fiato à venti.

Ma tanto non so dir, se non inuoco  
L'aiuto di quel Dio vero, e immortale  
Qual diede il freddo al ghiaccio il caldo al fuoco,  
E fa di tnti quanti il bene e'l male.  
Tu fattore d'ogni opra, e d'ogni luoco  
Tu d'inalzarmi à vol donami l'ale,  
Acciò narri à ciascun come conuiene  
Donde tal morbo abomineuol'viene.

Voi de gli ALDOBRANDINI inclita, e degna  
Prole, hoggi, e sempre chiara, illustre, augusta  
Mentre CLEMENTE sommo Pastor regna  
E di nuoue corone il capo onusta,  
Gradite il picciol don, che vi consegna  
L'humile Musa mia sterile e angusta  
Poi che quanto può darui ella vi dona  
Angurandou'il scetro, e la corona.

A voi insieme col cor diuoto, e fido  
 Dona, e consacra i bassi versi nostri  
 Bramosa che si spanda il nome, e'l grido  
 Di voi, da più pregiati, e degni inchiostri,  
 E che l'alma Città, perperuo nido  
 D'heroi v'ingemmi il crin', e'l dorso inostri,  
 E de' meriti uostri le fiammelle  
 Splendin qual luna tra minute stelle.

Gli antichi saui, e li moderni insieme  
 Concordi in vn parer dicon che sia  
 La pestilenza quasi acuto seme,  
 Ch'in ogni corpo si diffonda, e stia,  
 Che chi li tocca poi languisce, e geme  
 Così potente è la sua forza ria,  
 E à poco à poco infetta l'aria i venti  
 I frutti l'herbe, e tutti gli alimenti.

Nasce da tristi fiati, e da vapori  
 Di laghi, di pantani, acque corrotte,  
 Da cadaueri putridi, e puzzori  
 Da infetti venti di cauerne, e grotte  
 Da' Cieli che ne stan superiori  
 Ch'influiscon qua giù ruina, e notte;  
 Et meglio, Nasce da diuina mano  
 Per gastigar nostro fallire insano.

Galeno



Galeno il rassomiglia à vn dragone  
 Di corpo d'aria, e che sossi veleno  
 E spargendo lo va tra le persone  
 Infettando ciascun in vn baleno  
 Molti ci sono d'altra opinione  
 Tenendo sian vapori di terreno  
 Altri poi scriuon' che vien dall' ecclisse  
 Di sol, & luna, & dalle stelle affisse.

Per lo più vien da la contagione  
 Come gia s'è prouato e ben si crede  
 Trasportata ne luoghi da persone  
 Che non han fermo luogo, o ferma sede  
 Così a Venetia, o d'altra Regione  
 Gia si vidde annidarsi, e pigliar piede,  
 E in questo vale il senno, e esperienza  
 Di chi gouerna, e la pietà, e prudenza.

In ogni massa si concentra, e quieta  
 In lin, bambage, lana, o d'in metallo,  
 Vn foglio, vn fazzoletto, vna moneta  
 Ogni minima cosa il tiene, e dallo  
 Questo morbo, e qual vn viue alla cieca  
 Con suo gran danno se lo proua e fallo;  
 Dura tal volta mesi, e talhor' anni  
 Ad onta de mortali, e graui danni.

Quando

Quando vn flagello tale ha da succedere  
 Ne da il ciel segno d'aspetti terribili  
 La terra è scossa, che non si può credere,  
 Il mar si turba, e fa moti incredibili,  
 L'aria non serua leggi, ò'l fuoco federe  
 Il sol mostra suoi raggi mesti, e flebili,  
 E d'ogni intorno portenti, e miracoli  
 Si veggono, & horribili spettacoli.

Hor bello appare il sole, & hora fordido,  
 Hora scuro, Hora chiaro, & hora palido,  
 Hor l'aere è sereno, & hora torbido,  
 Hor ello è fredddo molto, hor molto calido,  
 Hor aspro, e secco, hor humidetto e morbido,  
 Hor fosco, hora aperto, & hora gialido,  
 Non seruan parti il ciel, ne gli elementi  
 Con spauento de miseri viuenti.

Fiori vedransi fuor di Primavera  
 E frondi, e frutti fuor di sua stagione,  
 Fan mostra i Pesci in fiume & in Peschiera,  
 Ch'essi ancor temon di putrefattione,  
 Gli vcelli voleranno insieme a schiera  
 Lasciando i nidi, e lor propria magione  
 Vedransi verso i monti Nibbi, e corbi  
 Per chiari inditij de futuri morbi.

Ogni



Ogni cosa creata par che teme  
 Questo scempio crudel, questa ruina,  
 Par che la virtù propria in tutti sceme  
 Mentre che morte la sua falce inchina  
 L'Anima non fan prole, e l'erbe seme  
 Ogni anima viuente giù declina,  
 Le carni morte, (in questo forte dubito) i  
 Vccise à pena, si corrompon subito.

Questa graue miseria è accompagnata  
 Da mille altre sciagure, e gran desastri,  
 Ogni cosa noceuoile, è mal nata  
 Ch' inuigorischi par da' malign' astri;  
 Non da la terra'l frutto, benchè arata,  
 O colta sia dal villanel co i rastri,  
 Non s'ode ben alcun, ma tutti i mali  
 Fan guerra vniti a' miseri mortali.

Guerra e tenzon sondon in più d'vn luoco  
 E caristia con quell'accompagnata,  
 Comete in aria, che paion di fuoco,  
 Che sbigottiscon ogni anima nata,  
 Nebbie, e grandini ancor non noccion poco,  
 E l'aria grossa infetta auelenata  
 Locuste, e grilli in molti luoghi stanno  
 Con graue delle biade, e frutti danno.

Ogni giorno apportar più mal diresti,  
 Nuoue miserie; & inconuenienti,  
 Homicidij, rapine, furti, incesti,  
 Stupri, adulterij à i miseri viuenti.  
 Il giusto e'l dritto par ch'indietro resti  
 Per l'auaritia dell'ingorde menti,  
 Ogni ordine si souerte, e va sossopra,  
 Che la diuina man percote, & opra.

Vn tempo auanti tanto vi è di buono  
 Di frumenti, e di vin viene abbondanza  
 E d'altri frutti tanti ve ne sono  
 Che ciaschedun empir ne può la stanza.  
 Et anco questo non è poco dono  
 Non vi son malattie com'è d'vsanza,  
 Ma Hippocrate, & Galen' questi per segni  
 Dan', onde la ria peste ingrassi, e regni.

Certe febraccie vedi poi scòprire:  
 Calide ardenti con macchie, e petecchie:  
 Hor qui m'ascolta, quel che ti vo dire  
 Et apri ( si suol dir ) ambe l'orecchie  
 Che questo, è vn gran segnal del suo venire,  
 E ch'uccidere vuol giouani, e vecchi  
 Questi c'ho detto son cenni, e segnali  
 A noi del morbo sol giudiciali.

Ma

Ma si sentono poi febbri pestifere  
Con ghiandusse, posteme, e carboncelli,  
Li Medici le fan tutte mortifere,  
Ne fanno che si far, ma fuggon quelli,  
Ve n'è tal vn ch'vsa di dar le trisere,  
Ma più tosto n'amazza i pouerelli,  
Si che mentre tal male al mondo dura  
Ciaschedun di morirsi hà gran paura.

Gli uccelli cadon, che vanno volando  
Ne possono fuggir ben c'habbin' l'ale  
Che speridunque peccator nefando  
Che peste non ti giunga col suo strale?  
Qui non occorre andarti allontanando,  
O dir che ne' luoghi alti non vi fale,  
Ma conuertito à Dio fa voti, e prieghi  
Ch'auerta'l mal, ne'l suo fauor ti nieghi.

Al mondo non è mal simile a questo  
Et hor te'l mostrerò chiaro, e palese  
Sai ch'a curar podagre non v'è sesto,  
Ne men l'incancarito mal francese;  
Ma pur per aiutarti ogni vn'è presto,  
E di seruirti alcun t'è pur cortese;  
Ma se sei tocco da la peste ria  
Ciaschedun t'abbandona, e fugge via.

Lascian la fuora il frate, e i cari figli  
 La Madre e'l Padre, e questi l'vna, e gli altri  
 Per fuggir de la morte i fieri artigli  
 Gareggiando al fuggir d'essere scaltri.  
 Ahi fallaci de gli huomini consigli  
 Fuggon i proprij, e dan ne' piedi à l'altri,  
 E fuggendo la peste quella incontrano  
 E nella cimba di Caronte montano.

Questa lue crudel più che la Guerra  
 Fa scempio, e ciò si proua al paragone,  
 Pon cura s'ella è stata in qualche terra  
 E fa calculo poi delle persone  
 Quanti son viui, e quanti andaro a terra,  
 E vera trouerai mia opinione;  
 Perche s'in guerra non si fa giornata  
 Auuien che non vi muor molta brigata.

La peste à morte è sorella carnale  
 La guerra dice d'esserli cugina  
 Se saper voi per qual cagion' e, quale  
 Venne nel mondo a far tanta ruina,  
 Dirò per lo peccato originale  
 Ch' Adam fe contra volontà diuina.  
 Segli per Eua non gustaua'l pomo  
 I mali non potrebbon contra l'huomo.

Tal

11  
Tal vn ch'è auaro falsi liberale  
Il Goloso diuien parco astringente  
L'istessa accidia si fa giouiale  
Il lussurioso viue castamente  
A l'inuidia del bene altrui non cale  
Superbia, & ira stanno humilmente,  
E Dio ringratia il rio bestemmiatore  
Merce di Peste che'l tiene in timore.

La sposa non si cura del suo sposo,  
Ne men l'amante della cosa amata.  
L'Artista non si cura stare otioso  
Hauendo ogni opra per abbandonata.  
Non pregia honori più l'ambizioso,  
L'Auaro solo ha la mente intricata,  
Che più che morte li dona martoro  
Di lasciar le ricchezze, e'l suo Tesoro.

Non si procuran più diporti, o spassi,  
Ne men fiere si veggono, ò mercati,  
Ma le guardie, che veglian' sempre à passi,  
Et alle porte li custodi armati.  
I nobil vedi, che diuengon tassi,  
Errando per deserti boschi, e prati.  
Vna sol cura han tutti, vna sol opra  
Di fuggir quel flagel, che li sta sopra.

Il for-

Il forte armato anch'ei sente paura,  
 Nessun chiede danari à debitori,  
 Il ladro rende, e più rubar non cura,  
 Liti rifiutan li Procuratori.  
 Non si da a' corpi morti sepoltura,  
 Ne si spende in far pompa ne' mortori.  
 Sta ogni huom con faccia lagrimosa e mesta,  
 Ne miseria è qua giù simile à questa.

Non si tien cura di yigne, ò poderi,  
 Restando in abbandon senza padroni,  
 Non s'vsa caritade à foraltieri,  
 Spesso non v'è giustitia, ne pregioni,  
 Vedonfi carchi di doglia, e pensieri,  
 Non solo i rei, ma i giusti, santi, e buoni,  
 Quei per la tema c'han di non morire,  
 Questi per compatir l'altrui languire.

Stafsi ciascun dolente essangue e pallido,  
 Fuor di se stesso sinarrito, & attonito,  
 Con chiome rabuffate, e volto squalido,  
 Benche fosse di cuore altier, e indomito,  
 Che non è petto al mondo tanto valido,  
 Che resti saldo à quest'horribil sonito,  
 Sembra la tromba, che chiama al giuditio,  
 Il misto suonò, in questo gran supplicio.



Sta pien di marauiglia, e stupefatto  
D'esser tra tanti morti ancora uiuo,  
Dice tra se, son io sano, o son matto,  
Voglio, o dormo, ho ragione, o ne son priuo?  
Poscia nuouo terror l'assale vn tratto  
Mentre si mira pauroso, e schiuo  
Sotto, e d'intorno cataste di morti,  
Che ne son piene vie, le case, e gli hort:  
E c'è gente

Oh Dio che bella cosa è sanità  
Per cui disprezza l'huom robba, e virtù  
Esser senza danari, e infirmità  
(Dice la turba vil, che non sa più)  
Comporta il sano ogni calamità,  
La ricchezza ben spesso tira giù,  
Ben v'è chi l'ama più di se medesimo  
Ma al parer mio è indegno del battesimo

Il sano benche sia senza niente  
Viue fuor di timor, fuor di paura  
Fabrica, o casa, o giardin nella mente  
Tutt' à suo gusto a sua legge, e misura,  
E benche sude, s'affatichi, e stente  
Non ha tormento di noiosa cura  
Ch'al fin in questa vita brieue, e labile  
Cosa non vi è di fondamento stabile.

non

Che

Che gioua hauer palàzzi ornati, e belli,  
 Hauer gemme, e tesoro in sua balia?  
 Che gioua intorno hauer serui e donzelli  
 Sotto'l suo Impero, e la sua Signoria?  
 Che dominar questi populi, e quelli,  
 O l'imperio del Mondo, e monarchia?  
 Che gioua in somma ogni altro ben del Mondo,  
 Et egrò poi giacer d'un letto infondo?

Et manco mal farebbe essere infermò  
 Di febbre, o d'altra infermità curabile,  
 Che mentre l'huom nella speranza è fermo  
 Ogni disagio pur l'è tollerabile;  
 Ma non trouar al mal riparo, ò schermo  
 Questo sì ch'è dolore incompportabile.  
 A tal t'adduce questo morbo rio  
 Che non troui altro medico che Dio.

Questo è'l sicuro medico, ch'insieme  
 E preseruar ti puote, e può sanarte  
 Beato l'huom che di cor l'ama, e teme,  
 Ch'offender non lo puon Saturno, ò Marte,  
 E di sua vita poi nell'hore estreme,  
 Tanta virtù li dona, e li comparte,  
 Che quasi vn dolce sonno abbraccia morte  
 Della vita immortal fatto consorte.

Non

Non dico che'l curarsi non sia sano  
 Con gli esculenti, ò ver con poculenti,  
 Ch'ad essi pur l'artefice soprano  
 Diede virtù per vso de' viuenti.  
 Et à questo fin tolsi la penna in mano  
 Per dare alquanti breui auuertimenti  
 Di qualche humanamente si può fare  
 Per fuggir Peste, e quella anco curare.

Venendo dunque al principal intento  
 Dirò con stile oscur, ma chiara fede,  
 Che per manco sentir si atroce stento  
 Ch'ogni altro stento di gran lunga eccede,  
 Conuien che l'huom pigro non sia, ne lento  
 Di proueder quanto'l ciel li concede  
 Per lo suo scampo, & ch'ogni aiuto humano  
 Cerchi dopo'l diuin, ne cerchi in vano.

Per prima ti bisogna ben purgare  
 Non sol del corpo, ma dell'alma ancora  
 T'andrai delle tue colpe à confessare  
 Senza punto tardar, senza dimora  
 Dipoi vanne diuoto al sacro altare  
 Iui da lode à Dio, e quello adora,  
 E'l santo Sacramento fa che pigli  
 Ch'è di trarti bastante dà perigli.

Vattene poscia ad vn medico esperto  
 Rassegnali à puntin tua complessione:  
 Dilli lo stato tuo chiaro, & aperto:  
 Perche non erri in darti purgagione,  
 Purgato che sarai poi sperar certo  
 ( h'il mal non haurà teco ragione;  
 Procura poscia serenar la mente:  
 E'n Dio rimesso non temer niente.

Dopo esser dico così ben purgato  
 Piglia ben spesso qualche cosellina:  
 Acciò ti tenga il corpo lubricato  
 Siasi la sera ò ver sia la mattina.  
 Hor prendi l'ossimelle, hor mel' rosato,  
 Hor d'Aromatic vna rotolina,  
 Prendi anco spesso la conserua agredine:  
 Di cedro, che preserua da putredine.

E s'essercitio far vorrai talhora.  
 Mangia cedro confetto, o mostaccioli:  
 Tre dita di buon vin beuerà ancora  
 Poi va ne'luoghi infrequentati, e soli,  
 E offerua questo sempre in andar fuora.  
 Di guardarti da' venti anco, e da' foli  
 E quando pious, ouer che glie nebbiaccia:  
 Statten'in casa allegro, e l'otio caccia.

Non

Non lasciarai far buona prouisione  
 Di Mitridate, e Teriaca vsata  
 Di Bol'armeno, e d'herba scordione,  
 Di Belzoar, e terra sigillata  
 Perche queste preferuan le persone  
 Da peste, ò da beuanda auuelenata,  
 Fa prouision d'aranci, e limoncelli  
 Di granati, e di cedri grossi e belli.

Riponi appresso de la Gentiana  
 Camedrios, Angelica, e Carlina  
 Il cardo santo, e la Valeriana  
 Imperatoria e de la Corallina  
 Pulegio Calamento, e Maiorana  
 Il calamo odorato, e sementina,  
 E sopra tutte la ruta Capraria  
 Buona per peste, e corruttione d'aria.

Hauer de le conferue anco si vuole  
 Come di fior di Saluia, e rosmarino  
 Di Rose, di Mortella, e di Viole  
 Di Nenufar ancor, ma sia cetrino  
 Di Boragin tener anco si suole  
 Di Bettonica al ricco, e al pouerino,  
 Ma spetialmente conferua di cedro  
 Buona per medicar qual si vogli egro.

Metti da parte ancor de l'acqua rosa  
 Et buoni fiaschi d'aceto rosato.  
 De l'acque cordiali, e d'Acetosa,  
 Di scorzonera, e fior d'arancio grato  
 E di ruta caprara è buona cosa  
 Per tener da tal morbo preseruato,  
 Di crespìn, pempinella anco vi vuole,  
 Di melissa, borana, e di viole.

Prouedi di buon oglio, e di farina  
 E d'altre cose, che dirotti adesso  
 Di vin perfetto empi la tua cantina  
 Con legne di Ginepro, e di cipresso,  
 In vltimo ti do questa dottrina  
 Tien la moneta per bisogno appresso  
 Così prouisto ben guarda non fare  
 Disordine nel bere, ò nel mangiare.

Vsa pan bianco, e beui del buon vino,  
 Che chiaro sia, e di grato colore  
 Centola la pregiata, e'l sano Asprino,  
 Greco, Chiarello di perfetto odore.  
 Albano il bianco, o pur Sanseuerino,  
 Laghrima rossa d'ottimo sapore,  
 Li Mosti co i raspati, e dolci vini  
 Lasciali à fatiganti, e contadini.



Ben auertirti voglio in questo beuere  
 Di temprare il buon vin con l'acque sane  
 L'ottima s'è purgata sì è del Teuere  
 E dopo lei quella de le fontane  
 E se nel caldo estiuo voi trabeuere  
 Con acqua meschia'l vin di Melagrape  
 Di fossi, e pozzi fa che non t'impacci  
 Ne di temprar il vin con neue, o ghiacci.

La carne è buona quella de' castroni  
 E dopo questa mangia la vitella  
 Piccion pollastri co i grassi capponi  
 Che sieno tristi non se ne fauella  
 Starne, e fagiani anch'eglino son buoni  
 E'l simil dico della tortorella  
 Ma le vaccine, e li grossi bestiami  
 Lasciali che 'l villan gli mangi e l'amia

La falciccia infrittaglia, e ceruellata  
 Le mazza, i sanguinacci, i falsiccioni  
 Carne di porco in fin non è lodata  
 Ne vuol vsarsi in queste sospitioni  
 Prosciutti, & altra carne ch'è salata  
 Fuggir conuiensi nociua à polmoni  
 Ch'al fin non è sapor più indigeribile  
 Quanto l'halito, e'l fatto, il fa credibile.

Latticinij anco deuo prohibire  
 Le ricotte, fiorite, e la giuncata  
 Empiono'l capo, e troppo fan dormire  
 Stanno acetoso in corpo vnà giornata;  
 Il thema è chiaro; e però d'auuertire;  
 Ciascun; Galen m'indetta questa fiata,  
 Credili dunque e al suo parer t'inchina.  
 Che gran Maestro fu di medicina.

Par ch'il medesimo prohibischi'l pesce  
 Ma'l Cardan non lo vuol già prohibire  
 Tra i cibi indifferenti quello mescè  
 E che sia tristo in tutto non vuol dire  
 Auicenna a Galen credito cresce,  
 Dice che putrefasi in digerire,  
 Al fin se di mangiarlo hai per costume  
 Fa che sia fresco, e preso in chiaro fiume.

Il cacio non mangiar, ch'è catarroso  
 E'l petto con lo stomaco impedisce,  
 Et al cuore è poi tanto fraudoloso  
 Ch'il corso à i vital spiriti proibisce,  
 Anco alla testa ell'è vertiginoso  
 E quella spesse fiatè imbalordisce  
 Pur conceder ti voglio il Marzolino  
 Ma infin del pasto, è poco, o'l bufalino.

Generalmente i frutti anco bandisco.

Et insieme con quei tutti i legumi.

I cauoli tra l'herbe prohibisco.

Massime con salame, e con salumi.

Ma l'vuoua fresche vietar non ardisco.

Ne prohibirle par, che si costumi.

E'l dotto Bacci ciò scriue dell'vuoua.

Che nulla falsitade in quelle troua.

Per insalata mangia l'Acetosà.

Crespini, Bugolossa, e Pempinella.

Lattuca cressa, Indiuia saporosa.

E giuntamente de la cetronella.

Cicoria mangia sopra ogni altra cosa.

Che niente tu faresti senza quella.

E non lasciar ancor per trascuragine.

Di non vsar ben spesso la Boragine.

Tal v'è che sommamente loda gli agli.

Dicendo, che preferuin' d'ogni male.

Io non l'approuo, e à fiume vo mandargli.

Senza pensarui, ò metterui più sale.

O vero al buon villan voglio donargli.

Essend'io di tal cose liberale.

E auuissarassi il pouer contadino.

Poter guarir senza spender quattrino.

Il simile vo far de le cipolle  
 Dico mandarle giuntament' à fiume,  
 E chiunque l'vsa presto auien, che crollè  
 Fam male al petto, e fan perdere il lume  
 Fan venir scabia, cecolini, e bolle,  
 Et altri mal da empirne vn gran volume,  
 E sopra tutto ti guastano il fiato  
 Si, ch'a chi te vicina pari ammorbato.

E parimente lascia le scalogne  
 Basilico, Porcacchia, e cetrioli,  
 Lascia li porri acciò non ti suergogne  
 Chi tratta teco, e lascia anco i fagioli  
 Ne creder ch'io deliri, ò che m'insogne  
 E che'l ceruello in fume via ne voli,  
 Che questi miei son tutti auuertimenti  
 Estratti da Periti, e Sapienti.

V'è chi di prohibir ofa i Meloni,  
 E questa opinion andrà di sotto  
 Che s'annoueran questi tra i bocconi  
 Più celebrati, e quasi ogni huom n'è giotto  
 E questi in vero se son freschi, e buoni  
 Non ardirà biasmarli in tutto il dotto,  
 Mangiane con misura ragioneuole,  
 Che quantità, non qualità è noccuole.

Non

Non mangiar fonghi, che chiami Torini,  
 Ne prataruoli, ne men cardarelle,  
 Fuggi li Peperoni, e li Porcini,  
 E le Rosette, dette Pettinelle  
 Lascia anco quei che son detti Manini,  
 Le Parigiuole, insieme con l'Horcelle,  
 Fuggi Prugnoli, e i fonghi detti Vesce,  
 E in luogo lor mangia più tosto il pesce.

Ranocchi, & altri pesci di Pantani  
 E d'altre putrid'acque non mangiare  
 Perche sono pestiferi, e mal sani,  
 E di buon succo non pon nutrire,  
 Son da fuggirsi anco ne' tempi sani,  
 Quando non hai di peste à sospettare,  
 E mali effetti si son visti spesso  
 In quei che di mangiarli han fatto eccesso.

Non ti curar di caricar lo stomaco  
 Di liquide minestre, e molta carne,  
 Perche si putrefan, prouocan vomaco  
 Se ben sia di Galline, ò ver di starne  
 E questo scriue l'Eccellente Andromaco  
 Nell'opra sua che d'hauer letto parme  
 Però mangia più asciutto che tu poi  
 Con qualche condimento à gusti tuoi.

Agliate ne mostarde non vsare, id non trigon non  
 Perche son cose assai putrefattiue;  
 Ma falsette ben agre ti fa fare,  
 Con buone herbette che sien apriuiue  
 Di Visciolie il sapor poi anco vsare,  
 Di Mortelle, che son preseruatiue,  
 Vsa gli agrumi, Aranci, e limoncelli  
 Con l'arrostiti carni, e con gli vcelli

Non ti voler cauar tutti i capricci  
 Che le molte viuande son poi felle  
 Però di gratia fa che non t'impicci  
 Lo stomacho in soffritti, e frittadelle,  
 Lascia star tante sorti di pasticci,  
 Tanti potaggi, e tante bagatelle  
 Perche Mercato nel suo scriuer tocca  
 Che i più de'mali nascon da la bocca

Ma l'Eccellente Marsilio Ficino,  
 Che scriue in questa materia di peste  
 Mette, che molto buon sia'l brodetto  
 Con vuoua fresche, e col succo d'agreste,  
 Il pan grattato loda il Fiorentino;  
 Altri'l mangiar asciutto par ch'atteste;  
 Fuggi le paste frizzole, e frittelli  
 Lasagne, maccheroni, e vermicelli.



In ogni cosa vfarai dell'agresto  
 In lessò, arrosto, e in ogni tua viuanda,  
 Che'l corpo terrà lubrico, e richiesto,  
 Et ogni crudità n'andrà da banda,  
 Cerca non mangiar mai, se non digesto  
 Che questo ogni buon medico'l comanda,  
 Che contra ch'in se stesso non hà male  
 Poco, ò nulla la peste ria preuale.

Ne' cibi anco, e viuande, che torrai  
 Polueri vfa di metter cordiali,  
 Sane, e proficue te le trouerai,  
 Bol Armen piglia, e perle orientali,  
 Coralli rossi, e bianchi ancò hauerai,  
 Seme di cedro, & altre cose tali,  
 Di ciascuno vna dramma, e messi insieme  
 Tengono difeso, e di star sano in speme.

Teofrasto Mattiolo, e'l Montagnana  
 Lodan le zucche non fritte, ma lesse,  
 Però tal volta tra la settimana  
 Per le minestre sienti pur concesse,  
 Condite con finocchio, e maiorana  
 O con altr'herbe che t'aggradi in esse  
 Con agresto con vuoua, e zafferano  
 Rinfrescano, e mantengono altrui sano.

Le Pesche e l'vua, e i fichi non son sani  
 Per tutt'Agosto almen non ne mangiare,  
 Ma perche sto rigion non faccia vaniquo  
 I miei ricordi, e duri ad offeruare  
 Ti concedo le pruna, e i frutti sani,  
 Mel'appie, Melegran, Cotogne care  
 Cotte son grate al gusto, e fan l'altr'opra  
 Di prohibir quei fumi, che van sopra.

Lascia andar le castagne co' niatrioni  
 L'arroste, lesse, o sien cotte nel forno,  
 Generan sangue grosso, e humor non buoni,  
 E nel stomaco fan lungo soggiorno,  
 Empion di vento il ventre, e n'varij modi  
 Cruciano altrui, che l'vsa, e notte, e giorno  
 In somma non son buone a tempi netti  
 Non ch'in questi di morbo rio sospettigno.

Circa le confetioni non so che dire  
 Se le concedo, o pur se te le vieto  
 Ne intorno ad esse ardirei stabilire  
 Cosa di certo, ch'io non ne son quieto  
 Il sapor dolce non suol conferire  
 In questi tempi, come penso, e detto  
 Non laudo l'vso lor, non lo vitupero,  
 E la difficultà tacendo supero.

Non

Non mangiar in tai tempi li carciofani,  
 Bandiscili da te con i tartufali,  
 Noci moscate, Zenzero, e garofani  
 Non gustar m'ad altro vso in cassa attufali  
 Ch'è ben in questi tempi hauerne i cofani  
 Intieri; à l'aer tristo in vaso stufali  
 Con acque nanse, e fanne i tuoi profumi  
 E vfarli in bagno, lodo tu costumai.

Lascia con quei Selini, Aspargi, e Cardi,  
 Ferole, Palme, e simil'herbe calide,  
 Del Pin da i frutti fa che tu ti guardi,  
 E da Pistacchi da le scorze palide  
 Che stimoli son tutte, e acuti dardi  
 Di venere, onde poi diuengon aride  
 De l'ossa le medolle, e noccion sempre  
 Al corpo, e à l'alma di più nobil tempore.

Nel sonno ancor ti contien tener modi  
 Sett'hore dormirai ch'è giusto termine  
 Di questo spatio guarda non defrodi  
 Il corpo, onde poi crudità s'ingemine  
 Sta solo in letto, & se marital nodi  
 Ti legar fuggi l'atto onde si germine  
 Quanto poi, ch'à suo tempo, e dopo'l male  
 Potrai'l debito render maritale.

Vſa portar in man palle di laudano  
 E d'altri ſani aromati odoriferi,  
 Ch'in queſti tempi triſti affai ſi laudano,  
 E ammorzan tutti quei fetor peſtiferi,  
 Ma falle à poſta che ſpeſſo ti fraudano  
 Gli artefici c'han gli animi mortiferi,  
 E auanti uſcir lodo da ogni vn coſtuminſi  
 L'acque nanſe, e gli odor de quai profuminſi.

Di tutti i luoghi oue la peſte ha ſede  
 Le robbe, e le perſone ſon peſtifere,  
 Scacciale pur da te, non dar lor fede,  
 Che nel toccarle ſol ſono mortifere,  
 Non l'introdur', ne fa che piglin piede  
 Che ſon di peſte ria le contracifere  
 Brucia le robbe, ſe ben ſoſſer cofani  
 Di gemme pieni di vedoue, e d'orſani.

Sia nitido'l veſtire, e delicato  
 Di nuoui drappi ben purgati, e netti,  
 Odoſo fragrante, e profumato,  
 Che conforto ti dia quando te'l metti  
 Ne s'habbi priego per dimenticato  
 Che coſi ſien la menſa, ſtanze, e letti.  
 E li poueri c'han poca moneta  
 Veſtan di lino, e li ricchi di ſeta.

E i gran signori c'han molti quattrini  
 Mettinli adosso gemme pretiose,  
 Diamanti, iacinti, co i Rubini,  
 L'Agatè ben macchiate, e luminose,  
 Zafir, Lazul, Topatij, e granatini  
 Che contra peste son miracolose,  
 E al collo portin le perle, e i coralli,  
 E stian modestamente in suoni, e in balli.

Il pouer vfi anch'esso la mattina  
 Mettersi adosso qualche radicella,  
 O vogli il Bedeguar, ò la Carlina,  
 O Dittamo di Candia, o Pimpinella,  
 Angelica odorata, e Sementina,  
 Galanga, Emace, o ver la termentella  
 In bocca tenghi della Zedoaria,  
 E ne cibi vfi poi Ruta Capraria.

Guardisi di far fuoco di carbone,  
 Et se pur fallo non li stia d'apresso,  
 Che Gaio Plinio al nono libro pone  
 Che'l capo offende, e imbalordisce spesso,  
 Faccisi di Ginepro, e al paragone  
 Di quel sta il fuoco fatto di Cipresso,  
 In somma abbrucia, ò gomma, ò scelto legno  
 Ch'ammazzi in aria quel velen malegnò.

Il fuo-

Il fuoco sempre sia purgato, e chiaro,  
 Massime doue sia qualche malato  
 Con buon profumo spesso, e non di raro  
 Acciò che il luogo stia sempre spurgato  
 Quanto men puoi t'accosta, se t'è caro  
 Di viuer à colui che l'è ammorbato  
 Fa il suffumigio di Mirra, e storace,  
 Legno aloe, d'incenso se ti piace.

Spargi per casa ancor de l'acqua rosa  
 Accompagnata con il forte Aceto,  
 E non star sozzo, che sopr'ogni cosa  
 Questo detesto, biasino, e te lo vieto.  
 Leggi quel che ti pare in rima, o'n prosa,  
 Non stare accidioso, ma faceto,  
 Fuggi presto, lontano, e torna tardi  
 Se puoi, ma priega Iddio dal mal ti guardi.

Se cura hauer t'è forza d'un malato  
 Schiua appressarti quanto può al suo letto  
 Bagnati spesso d'aceto rosato  
 Et in camera sta polito, e netto  
 Sta ben con Dio contrito, e confessato  
 Perche'a periglio sei come t'ho detto  
 E quanta maggior puoi habbiti cura  
 Che questo mal s'attacca anco à le mura.

Quan-



Quant'anco occorrerà ti tocchi in forte  
 La guardia far com'è giusto, e douere  
 Sta cauto non uscir fuor de le porte,  
 Ma dentro statti in riposo à sedere  
 Lascia ch'altrui facci le prime scorte,  
 Se poi nel giunger genti forastiere  
 C'honorar il compagno nel pericolo  
 Colpo è di Mastro, e questo è vero articolo.

S'alcun venisse di luogo sospetto  
 Entrar non lo lasciar caccialo via,  
 Ch'vn sol, che penetrasse, e fosse infetto  
 Saria bastante à metter la moria.  
 Ne portar volsi in tal caso rispetto  
 A nessun benche in grado, e signoria.  
 E s'alcun pur volesse far contese  
 Della tua autorità valti à sue spese.

Se t'occorresse mai di caualcare  
 Per mutar l'atia, & con essa'l paese,  
 Questo consiglio san ti voglio dare  
 Che per la strada facci buone spese.  
 La sera procurar dei d'alloggiare  
 Prima ch'in ciel sien le lampade accese  
 Habbi'l tuo bollettin sempre apprestato  
 Che non ti scaccin' poi com'apprestato.

E

E nel

E nel mutar del luogo che farai  
 Fuggi d'andar in quel ch'è tristo, e infetto,  
 Perche se tu stai ben t'ammalerai  
 Non ti giouando i ricordi c'hò detto,  
 Ma se sei satio, & à mio modo fai  
 Non ti partir se'l luogo è sano, e netto  
 Che molte volte per meglio volere  
 Il ben si perde. Attienti al mio parere.

Non ti partir, e caccia via l'accidia,  
 Con la superbia, l'ira, e la sua furia,  
 Bandisci anco da te la magra inuidia,  
 Sta sobrio, e casto fuor d'ogni lussuria.  
 Scaccia dell'or la sete, e la Perfidia,  
 E'l bene sempre, e non il mal t'auguria,  
 Non bestemmiar, non spergiurar, ma pio  
 Diuote lodi, e prieghi porgi à Dio.

Così facendo i noiosi pensieri  
 Sgombra dal cuor, viui giocondo, e lieto  
 Che l'alma allegra al corpo volentieri  
 Comparte il gaudio e'l tien tranquillo, e quieto,  
 Così auuerra che mentre temi, e sperì  
 Preualghi sempre l'allegrezza al mieto  
 E sano passerai quest'influenza,  
 Che gran vantaggio è viuer con prudenza.

Ma

Ma passand'oltre à dir delli secreti  
 Vo darne a tutti, a ricchi, e a puerini  
 Ne spero restin vilipesi, e spreti.  
 Benche si compraran pochi quattrini  
 Lascio dell'influenze de' Pianeti,  
 Che troppo lunge son da miei camini  
 Ma de semplici corpi le virtudi  
 Dirò ch'al preferuar son targa, e scudi.

Vsarai questa semplice ricetta,  
 Atta sola dal male a preferuarte,  
 Che se ben mi ricordo a punto hò letta  
 Ne l'opre di Galeno a cento cattedre.  
 Recipe la mattina vna rametta  
 Di ruta fresca, dopo'l tuo leuarre,  
 Vn fico secco, & insieme vna noce,  
 Che preferua dal mal, che non ti noce.

Con l'olij di Ginepro, è di scorpion  
 Per tempo ogni mattin'yntati'l cuore,  
 C'hanno tanta virtù; son così buoni  
 Che chiunque gli vsa, raro in peste more,  
 E vngendo le ghianduffe hanno tal doni,  
 Che leuan il veleno, e'l cagion tuore,  
 Simil virtude tien l'olio coltino  
 Di Balzimo, di cedro, anch'il Nardino.

Ruso Medico antico dotti, e pratico

Fe pillole a sto mal di sua inuentione

Huom di sano giuditio, e non erratico,

E l'opre sue ne fero il paragone,

Zafferan prendi, Mirra, Aloe patico,

E'l vin ottimo poi per formatione

Delle due prime cose parte vguale,

D'Alocè doppia, vsale, e caccia'l male.

Dramm'vna che ne prendi a l'Aurora

Terratti il corpo netto, e lubricato,

Ma guarda per allor non vscir fuora

Fin che tre volte non harai spurgato

E ciò auuerratti in poco più d'vn hora

Dopo che detta Dose harai pigliato

Et se prenderla spesso in vso harai

Di peste, ò d'altro mal liber sarai.

E s'auerrà ch'alcuna parte offesa

Habbi d'vn anguinaglia in alcun lato,

Insuoca vn ferro, e corri alla difesa

L'vlcerta incendi, onde venghi ammorzato

Quel rio velen ch'è in essa parte lesa,

E verrai per Dio gratia liberato,

Applica sopra Teriaca eletta

Fasciata molto ben, non però stretta.

Pren-

Prenderai tosto poi di quel secreto  
 Che trouato già fu ne la Cicilia,  
 Che per esser prouato non lo veto,  
 Poiche per esso campar cento milia.  
 Tre oncie prenderai di forte aceto  
 Dua di bon miel, e più s'è di Marsilia.  
 Vna di succo di cipolla insieme  
 Prendilo caldo, suda, & habbi speme.

Vn certo Don Alessio Piemontese  
 Di bei secreti a gli huomini ha lasciato  
 In Stampa sono, e quei molto palesi  
 Che professò hauergli espiimentati,  
 Se non potesser stare a le contese  
 Al certo non sarebbon tolerati,  
 Tra gli altri ne son dua buoni, e perfetti,  
 Che curan quei che son di peste infetti.

D'ellera prendi li negri granelli,  
 O per dir meglio il suo maturo seme,  
 Seccagli a l'ombra, e dopo pesta quelli,  
 E dramme dua danne con vino insieme,  
 Ma quel sia caldo, a ricchi, e a pouerelli,  
 Dopo procura che sudino bene,  
 E dopo che'l sudor gli harà bagnati  
 Sciugali, e spera in Dio sien liberati.

Al'An-

A l'Anguinaglie, Carboni, e Ghiandufsi  
 Che vengon per il mal pestilenziale,  
 Piglia de l'vuoua fresche i torli, o rossi,  
 E à proportiōe mesce con sale,  
 Applica poi su le parti percossi,  
 Se d'esser sano, e libero ti cale,  
 Perche ritira a se tutto'l veleno,  
 Ciò dice Alessio, e prima'l buon Galeno.

Gli anni passati m'ì fu presentato  
 Vn bel secreto venuto da Trento,  
 Qual subit'a Turin hebbi mandato,  
 Acciò se ne facessi esperimento,  
 E per quella virtù, che Dio l'ha dato,  
 Quei che l'vsaron, sentir giouamento,  
 Et vñ trà gli altri, che ne fece proua  
 In se medesimo me ne diede nuoua.

Piglia d'aceto buoni circa tre dita  
 ( In questa forma parla la ricetta )  
 Et altro tanto di buon acqua vita,  
 Dracmi vna ancor di Teriaca eletta,  
 Mezò cocchiaro di Senapa trita,  
 Mestica, e dallo a la persona infetta,  
 E se tor non la può, prendi vn bicchiero  
 Di vin di più, e faglin vn clistiero.

Procura poi dopo , che questo hai fatto,  
 Che l'ammalato stia còperto bene  
 Accioche sudi , e sudato in vn tratto  
 Sciugalo ben che questo si conuiene  
 Corri dopoi per la viuanda ratto ,  
 Confortalo con essa , e'l tra di pene,  
 Pesti , brodi di pollo consumati  
 Donali , e simil cose di malati .

L'Eccellente Mattiol gran semplicista  
 Ti mette per la peste vn bel rimedio,  
 Io son disposto di matterlo in lista  
 Ch'opera presto , e senza molto tedio  
 Piglia ruta caprara, e dopo pista  
 Tranne fuor succo, e senza altro intermedio  
 Stempa vna dramma in quel di Bolo Armeno ,  
 E di Teriaca ancor contra veneno .

Dallo ben cado a chi sarà ferito  
 Di questo abomineuol crudo male,  
 Fallo sudare, e ne verrà guarito,  
 Con l'aiuto di Dio grand'e immortale.  
 Però di cose tai starai finito  
 Per rimedio efficace à morbo tale,  
 E di dett'herba vsa ne le viuande  
 Che l'è per preseruar di virtù grande.

Il gran



Il gran Dottor Monardes Siuigliano  
 Et altri valent'huomini di valore  
 Metten doi bei segreti per star sano  
 Facil'a far'a pouer' & signore  
 Si chiude il solimato in taffettano  
 Applicandolo poi sopra del cuore  
 Portando ancor la Bettonic' adosso  
 Da simil male mai verrai percosso.

Io non escludo in questo brieue dire  
 Mill'altri esperimentati elettuarij  
 Ben ricordo a ciascun, che fiso mire,  
 Non dar nelli scartati recettarij,  
 Che molti son, che per fama sortire  
 Si mettono à narrar' rimedij varij  
 Tra gli efficaci à proua, e più pregiati  
 E quel del gia buon medico lunati.

Ch'in quest'alma Città sotto Clemente  
 Il settimo, se grande isperienza,  
 E quindici anni son era tra gente  
 Chi ne dicea per proua l'eccellenza,  
 Et se superstir'è qualche parente,  
 L'elettuario harà, che l'inclemenza  
 Vince nel corpo human del morbo rio,  
 Mediante la man del grande Dio.

Molti

Molti altri à bello studio ne tralascio,  
 Per non tediarti, e perche son gli Autori  
 Di scuro nome, e perche son già lasso  
 E la Musa aborrisce sti rumori,  
 E farei poi del sentimento calso,  
 S'io non lasciassi à i saggi, e dotti chori  
 D'huomini illustri integra la lor parte  
 Che vecchi son d'esperienza, e d'arte.

Ma auanti ch'io dia fine al mio cantar,  
 Se cantar si può dir cantar di peste,  
 Qualche altra cosa voglio ricordare  
 A molti pria, che la mia musa reſte,  
 E ciò mi persuade, e sprona à fare  
 L'Amor, benchè lo ſtil ſia rozzo, e agreſte,  
 E qualche iſperienza di molti anni  
 In queſta Valle di miſeria, e affanni.

Ricordo a voi ſanti Religioſi  
 D'andar ſicuri, e pronti a confeſſare,  
 Se ben li morbi ſien contagioſi  
 Dio lor ſopraſta, e vi farà campare  
 Non v'arreſtate, ò ſiate neghittòſi  
 In ſoccorſo, & aiuto a l'alme dare  
 Ch'al fin caduca è queſta noſtra ſalma  
 Ma'l danno eterno accade ſol ne l'alma.

E come al danno eterno soccorrêre,  
 Così faranno eterni i premij vostri,  
 Che mentre in sciorte altrui v'adoprate,  
 Da i crudi lacci de' nefandi mostri,  
 Il sommo vostro ben procurerete,  
 E'l Regno, e gloria ne' superni chiostri,  
 Et per brieve patir, e brieui stenti  
 Eterni haurete honor, gaudij, e contenti.

Voi di laici diuote compagnie,  
 Voi luoghi pij sante Congregationi,  
 Perche dal gastigarne si deuie,  
 L'ira di Dio per le peruerse attioni  
 Nostre, e tristi pensier, parole rie,  
 Soccorrere con preci, e processioni,  
 Facendo a gara d'vsar caritade  
 Per placar la diuina Maestade.

Principi c'hanno imperio, e signoria,  
 E podestà ne' populi, e Città  
 Prouegghin' al bisogno, e caristia,  
 E sien' ardenti in far la carità,  
 Sapendo ben, che più che la Moria  
 N'amazza il stento, e la necessità,  
 E se voglion del ciel far lieti acquisto  
 Soccorrin sempre i poveri di Christo.

Publichino d'ogni intorno editti, e banni  
 Che si nettin li luoghi di sporcizia  
 Dandoci norma li passati danni  
 Che si nutre la peste di lorditia,  
 E per contrario il pulir luoghi, e panni  
 Fa ch'ella non ha poi tanta malitia,  
 E presto cessa non hauendo sede  
 Doue possa fermarsi, ò pigliar piede.

A voi signori Dottor' di Medicina  
 Ricordo hauer di pietà'l cuor ripieno  
 Ch'al fin in questa vita pellegrina  
 Fugge via'l bene, e'l mal in vñ baleno,  
 Oprate in oltre la vostra dottrina  
 Secondo, che ne scrisse il buon Galeno  
 Gli humidi corpi cercate asciugare,  
 Gli asciutti nel lor stato conseruare.

A gli artigiani, e a quei massime c'hanno  
 Materie corrottibili a le mano,  
 Ricordo ad hauer mira al graue danno,  
 Che può seguir dal trascurar infano;  
 Non adunir bruttezze, e lor diari banno  
 Netuando i luoghi spesso, e non in vano  
 Ch'ogni poca materia in questi tempi  
 Corrompe l'aria, e vi son viui essempli.

Sotto questa censura i Macellari, ni ingo' b' orid' il pub  
 Pesciueuoli sono, e pollaroli, *Ch'è il uenir il m*  
 Pela piedi, herbaruoli, e vaccinari, *D'andoci in*  
 Et gli candelottari, e fruttaruoli, *Ch'è il uenir il m*  
 Gli hosti, pizzicaruoli, e calzolari, *E per conuer*  
 Quei, che fan le coperte, e lanaioli, *La c'è la m*  
 Et altri ancor per breuità ch'io taccio *Il p'ceder*  
 Lasciando sempre a maggior' miei l'impaccio.

Alli spetiali a quai tocca di dare *A voi l'ingrati*  
 Quel ch'a curar l'infermo fa mestieri *Il ricordo*  
 Vn'ottimo ricordo voglio dare, *Ch'è il m*  
 Ma priego, che l'accettin' volentieri, *Fugge al*  
 Che se l'anima han caro di saluare *O parte in*  
 Dian qualche tocca, e sieno veradieri, *Secondo*  
 Che spesso auuien per colpa del spetiale, *Gli m*  
 Ch'altrui si mora, e l'arte a nulla vale.

Ma tempo è hormai, ch'io di ridurre in porto *A gli m*  
 Cerchi l'humile mio sbattuto legno, *Mestier*  
 Già che dopo vagar lungo l'hò scorto, *Il ricordo*  
 Mercè del lume che me ne fe degno, *Ch'è il m*  
 Et che nel'onde non rimase assorto: *Non ha m*  
 Del tempestoso mar, del morbo indegno, *Nel*  
 E'l ciel mi dona, e mia benigna stella *Ch'è il m*  
 D'andar al tempio, e appender la tabella.

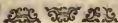
A voi

A voi Padre del ciel gratie ne rendo  
 Quanto mai posso grandi, & immortali,  
 Et bagnato da l'onde in terra scendo,  
 Del mar solcato de l'acque letali,  
 Al sacro tempio tuo lieto n'ascendo;  
 Sian ti priego le gratie a' i voti eguali,  
 Auerti l'ira tua, placa lo sdegno  
 Se ben il popol tuo ne fosse indegno.

Lettor accetta il buono intento, ch'io  
 De l'opra nel principio ti scopersi,  
 E'l rozo stile, e l'humil cantar mio  
 Non disprezzar ti priego, e i bassi versi,  
 Ma con discreto cuor, benigno e pio  
 Gradisci quel da me, che pote hauerfi;  
 E sia lo scopo, e'l fin del scriuer vano  
 Standone sempre il morbo rio lontano.



# CAPITOLO ALLA MADONNA.



**E**UROPA afflitta quanto fusse pria,  
 Et il popul Christiano giunto insieme  
 Si prostra, a li tuoi piè dolce Maria:  
 Che sente il danno, e che del danno teme,  
 Per il flagello, ch'il peccato porta;  
 Tal che ognuno qua giù pauenta, e geme.  
 Te chiamamo per guida, e vera scorta,  
 Te di misericordia vnica madre,  
 Te che l'alma soccorri, e viua e morta.  
 Soccorri tante, da mal giunte squadre  
 Che non sentan gl'eterni yltimi danni,  
 Raccomandale tu à l'eterno Padre.  
 E noi pregam'in così graui affanni,  
 In tanto con pietoso occhio remira,  
 Come bramamo i sempiterni scanni.  
 Placa del verbo eterno ver noi l'ira,  
 Poiche, se per i vitij ci ci flaglla,  
 Di te d'ogni virtude odor respira.  
 Tu ti faceui delle ancelle ancella,  
 Per la santa virtù dell'humiltate,  
 Allhor che Gabriel ti venn'in cella.



In te risplende tanta santitate,  
 Ch'il buon seruo di Dio Dionisio santo,  
 Quasi Dio ti credeua in quella etate.  
 Tu di perfetta castità sei vanto,  
 Saggia, prudente, pia, deuota, e pura,  
 E sei, & altrui fai sott'il tuo manto.  
 Tu le miserie de sta valle oscura  
 In tante tue virtù benign'appaga,  
 Che del tuo sposo è l'huom propria fattura  
 E da lui attende salute non piaga.

# SONETTO A S. ROCCO

**S** Eruo di Dio, che già sprezzand'il mondo,  
 Al tuo caro signor salist' in cielo,  
 Lasciando in terra il bel terrestre velo  
 Ch'à te graue non fu, ma dolce pondo:

Mira il popul Christian con quel giocondo  
 Viso pien sempre d'amoroso zelo,  
 E inspira in noi, pria che si cangi il pelo,  
 Il tuo fauor à null'altro secondo.  
 Tu, con tant'altri, il popolo di Roma  
 Liberasti col segno della croce  
 Dal morbo, e dalla peste horrend'e ria;

Libera-

Liberaci hor dal mal , che tanto noce  
 I fidel, prega il figlio di Maria,  
 Ch'hor non ci carchi di sì graue soma.

*Sonetto per la preseruazione.*



Vando tu hai sospetto di Moria.  
 Recipe mesi sei di star serrato,  
 Con cento pezzi, ò più d'oro cognato  
 Che gioua molto, alla malinconia.  
 Poluere assai di Gran , che bianco sia,  
 Olio commune , & aceto rosato,  
 Pelle con polpa di Gallo castrato,  
 Vin pretioso, e buona Maluagia.  
 Piglia di queste cose bene spesso,  
 Fuggi disdagi , odora cose buone,  
 Non tener per vn miglio donne appresso.  
 Discaccia l'otio d'ogni mal cagione,  
 Fa fuoco di Ginepro, e di Cipresso  
 E tutti i tuoi penzier tacca à l'arpione.  
 Et per conclusione  
 Fuggi tosto , lontano, e torna tardi,  
 Ma prega prima Dio, che te ne guardi.

I L L O F I N E